

タイ・ランナー伝統芸能について

武術の伝承を踊りの形で継承・発展してきたランナー舞踊。

アロム・ランナーではこれらの演舞を得意としています♪



舞踊フォン・ジューン

剣舞フォン・ダーブ

太鼓演舞 グロン・サバチャイ

太鼓演舞 グロン・チャイヤモンコン

神鳥の舞い テーワ・キンカラー



ランナー王国

(13世紀-20世紀初頭)

が栄えたタイ北部



楽器紹介♪

グロン・サバチャイ

チャーブ

モン

ティンボン



400年以上前のモンはどんな音かな？

グロン・ブージェー



グロン・モンスーン



!!



公演した幼稚園のお友達を描いてくれました。コップンカ!

公演・講師依頼・お問い合わせ先



✉ yutaro.tutiya@gmail.com (土屋)

https://www.facebook.com/aromranna

タイ・ランナー伝統芸能の魅力をおとどけます!

อารมลานนา

AROM LANNA



タイ芸能集団

アロム・ランナー



サワディークラブ!

アロム・ランナーは、東日本大震災のあと「今できることから1つずつ始めよう」と歩み始めた先で出会ったメンバーたちの集まりです。

わたしたちが目指すのは、目の前のひとりひとりに寄り添った公演プログラムです。

タイ北部ランナー地方の伝統芸能には「人を明るく元気にする力」が詰まっています。

その魅力を、一人でも多くの方々にお届けできるよう願っています。

主宰 土屋悠太郎



土屋悠太郎 タイ舞踊家ーランナー文化継承ー

1981年生まれ、神奈川県出身。京都精華大学卒業。

2002年、タイのチェンマイに留学し、北部タイ伝統舞踊を習得。人間国宝の先生方にご指導を受け、現地で多くのショーに出演し、経験を積む。

帰国後、タイ王国大阪総領事館主催パーティーに出演するなど、日本国内のショー経験多数。

障害者や高齢者と交流する仕事を経て、タイ舞踊の「人を明るく元気にする力」を確信。

2012年、師匠から Siri Mongkol Skana という名前を授かる。

現在は育児のかたわら、東京を拠点に全国各地のイベントやショーに出演している。



☆ 活動ブログ

『土屋悠太郎～タイ・ランナー舞踊の名刺 web～』☆

☆プログラム☆ 組み合わせにより 20分～90分 100名程度までを想定していますが、その他ご相談ください。

とびだす紙芝居! タイのむかしばなし



芝居、舞踊、楽器演奏をミックスした新しい表現スタイル。小さいおともだちもおじいちゃんおばあちゃんも楽しめる舞台です。

「さるのいきぎも」 おさるとワニのほのぼのストーリー

タイの民族芸能ふれあい遊び



舞踊体験
音を出したりお花になったり



楽器体験
音の響きを感じる、お友達の音がかさなりひとつになる



「チャイヤモンコン物語」 太鼓や殺陣の演舞もある迫力の物語

タイ芸能ショー・ワークショップ etc...



Arom Lanner
ランナー気分♪



タイ芸能集団 アロム・ランナー

タイで習得した芸能をもとに日本で喜ばれる表現方法を研究、実践中。

仙台を中心に活躍中の俳優陣とともに織り成すアジアン・ワールド・パフォーマンス。

<主な出演>

- ・トラストシティ東北 x タイフェスタ、
 - ・ダンス幼稚園 (向山こども園)
 - ・平成 26 年度文化庁文化芸術による子供の育成事業ー芸術家の派遣事業ー<東日本大震災復興支援対応> (宮城県内の保育所・幼稚園・小学校・児童館) (A) の写真は実施時の様子
 - ・日産プレジデント基金「あそびプラス One プログラム」(福島県内児童館) (B) の写真は実施時の様子
- ほか依頼公演多数